

**Tagungsort:**

Katholische Privat-Universität Linz  
Bethlehemstraße 20, 4020 Linz

**Anmeldung:**

Wir bitten um Anmeldung bis  
17. November 2025 online,  
unter E: [office@ku-linz.at](mailto:office@ku-linz.at) oder T: +43 (0)732 784293

Weitere Informationen zur Tagung sowie  
Online-Anmeldemöglichkeit

**Vorbereitungsteam:**

Konzept:  
Univ.-Lekt.<sup>in</sup> / Mag.<sup>a</sup> Anna Bachofner-Mayr BA  
Ass.-Prof.<sup>in</sup> Dr.<sup>in</sup> Kerstin Borchardt  
Univ.-Prof.<sup>in</sup> Dr.<sup>in</sup> Susanne Gillmayr-Bucher  
Univ.-Prof.<sup>in</sup> DDR.<sup>in</sup> Isabella Guanzini  
Univ.-Prof.<sup>in</sup> Dr.<sup>in</sup> Helena Stockinger  
Ass.-Prof. Dr. Bernd Ziegler  
Organisation:  
Mag.<sup>a</sup> Hermine Eder

**Inhaber, Herausgeber und Verleger:**

Katholische Privat-Universität Linz  
Abteilung PR & Kommunikation, 2025  
Hinweise zum Datenschutz finden Sie  
auf unserer Homepage: [www.ku-linz.at](http://www.ku-linz.at)

**Titelbild:**

Thiago Melo

**Druck:**

Friedrich Druck & Medien GmbH

**Förderungen:**

Stadt Linz / Linz Kultur  
Land Oberösterreich  
Oberösterreichische Versicherung AG  
Bischöflicher Fonds zur Förderung der  
Katholischen Privat-Universität Linz

**Der Dies Academicus wird unterstützt von:**

Linz  
Kultur **L\_nz**

ober  
österreichische  
versicherung.at



PRIVATE PÄDAGOGISCHE  
HOCHSCHULE  
DER DIÖZESE LINZ

**FORUM**  
**ST. SEVERIN**  
FOR CHRISTLICHE SPIRITUALITÄT, BILDUNG UND KUNST  
Katholischer Akademikerverband der Diözese Linz



**Katholische Privat-Universität Linz** Bethlehemstraße 20 4020 Linz  
T: +43 732 78 42 93 E: [office@ku-linz.at](mailto:office@ku-linz.at)



**KATHOLISCHE  
PRIVATUNIVERSITÄT LINZ**

# DIES ACADEMICUS 2025

## Ambiguität

Potenziale und Herausforderungen für Theologie, Kunst und Philosophie

20. November 2025

14:00 bis 18:45 Uhr

# DIES ACADEMICUS 2025

## Ambiguität

Potenziale und Herausforderungen  
für Theologie, Kunst und Philosophie

20. November 2025

14:00 bis 18:45 Uhr

In den letzten Jahrzehnten ist *Ambiguität* zu einer Schlüsselkategorie in der Landschaft der Geisteswissenschaften geworden. Denn die zunehmende kulturelle Pluralisierung der Gesellschaften hat eine Viel- und Mehrdeutigkeit mit sich gebracht, die Identitäten auf religiöser, kultureller und politischer Ebene herausfordert. Insbesondere populistische Strömungen reagieren darauf mit eindeutigen Antworten und klaren Kategorisierungen.

Angesichts problematischer Tendenzen der Vereindeutigung fragt der diesjährige Dies Academicus danach, welches Potenzial dem Phänomen der Ambiguität zukommt, und sucht ausgehend von theologischen, kunstwissenschaftlichen und philosophischen Perspektiven nach konstruktiven Umgangsweisen mit Ambiguität.

### Programm

14:00	Begrüßung und Einführung	17:45	Podiumsdiskussion <b>Praktische Perspektiven auf Ambiguität</b> Dir. Mag. Florian Bachofner-Mayr MA MSc, BG/BRG Werndlpark Steyr Mag.ª Stefanie Hinterleitner, Dompfarre Linz Mag. Dr. Andreas Praher, Museum Arbeitswelt Steyr
14:15	Vortrag <b>Identität durch Ambiguität. Koranische und katholische Konzepte im Gespräch</b> Prof. Dr. Klaus von Stosch, Universität Bonn		Moderation: Ass.-Prof. Dr. Bernd Ziegler, Institut für Katechetik, Religionspädagogik und Pädagogik, KU Linz
15:15	Vortrag <b>Ambiguität der Kunst - Potenziale und Grenzen</b> Prof.ª Dr.ª Verena Krieger, Friedrich-Schiller-Universität Jena		
16:15	Pause		
16:45	Vortrag <b>Bedeutungsfreiheit. Kritische Überlegungen zu einem demokratischen Wert</b> Prof.ª Dr.ª Annette Langner-Pitschmann, Johann Wolfgang Goethe-Universität Frankfurt am Main	18:45	Buffet